

alRaso18

BASES DE LA CONVOCATORIA:

Está dirigido a todos los estudiantes matriculados en Escuelas o Facultades de la Universidad de Granada, o de otras Universidades, que conciban su presente desde una actividad creativa: pintores, escultores, ceramistas, dibujantes, arquitectos, músicos, bailarines, escritores, fotógrafos, cineastas, etc.

La beca incluye: alojamiento, manutención y espacio para trabajar durante todo el mes de JULIO en El Valle de Lecrín, (Melegís, Restabal y Saleres), en Granada.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:

- Ficha de inscripción cumplimentada. Que podrá encontrarse en la Secretaría del Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de Granada. También en la Fotocopiadora de la Facultad y en Conserjería o descargándola directamente en <http://bellasartes.ugr.es/>
- Documentación sobre 3 obras que consideres representativas de tu trabajo, (**dossier impreso o en soporte digital**).
- Muestra una habilidad con la que podrías asegurar tu supervivencia, (**ver bases Casting**)

PLAZOS:

La documentación deberá presentarse en **soporte físico, (PAPEL) o digital, (CD, DVD, PEN)**, en la Secretaría del Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada **antes de las 14:00 h. del lunes, 4 de junio de 2018.**

La selección de los becarios la hará un tribunal compuesto por profesores de la facultad de Bellas Artes de Granada, junto con el equipo coordinador. El fallo se hará público durante la primera quincena del mes de junio.

Para cualquier duda, consulta o sugerencia podéis poneros en contacto con nosotros escribiendo a: vborrego@ugr.es



Inscripción Individual

becas de residencia de arte alRaso 2018

super-vivere

PLAZOS

La documentación deberá presentarse en soporte físico o digital en la Secretaría del Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada antes de las 14:00 h. del lunes 4 de Junio de 2018

Nombre y apellidos _____
Estudios y año académico _____
Centro de estudios _____
Dirección _____
Teléfono _____
Correo electrónico _____

- Argumenta las razones por las que te convertirías en un ermitaño (adjunta las páginas necesarias)

- ¿Qué lugar elegirías para hacerlo?
- ¿Qué harías en tu tiempo libre y en qué trabajarías?
- ¿Que tres objetos conservarías de tu vida actual?
- ¿Cómo elaborarías un arte sin dinero?
- Si tuvieras que elegir a una persona, ¿a quién te llevarías?
- Si tuvieras que elegir la compañía de un animal salvaje, ¿cual sería?

- Define "SUPER- VIVERE":

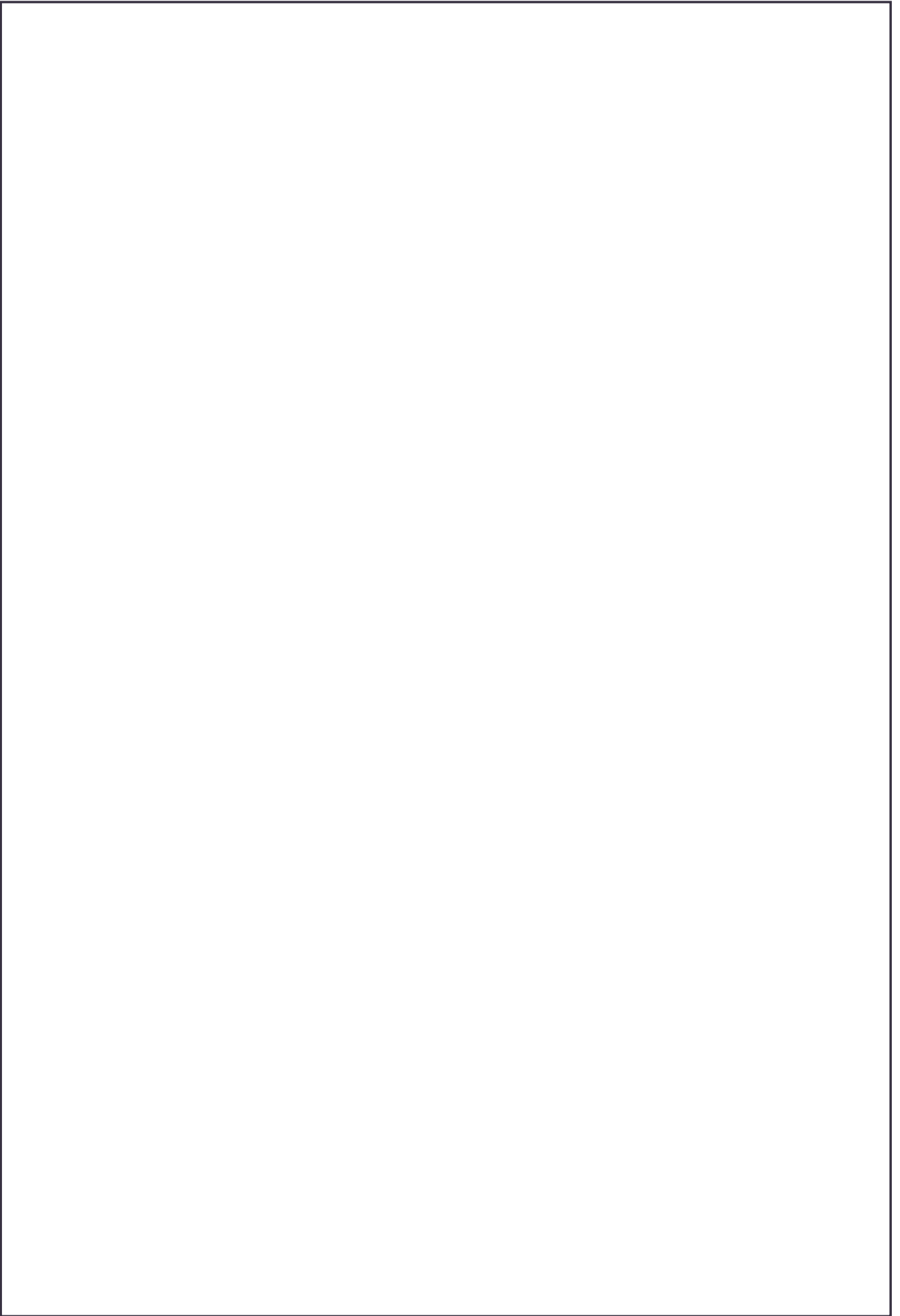
1: Con tus propias palabras

2: Utilizando imágenes o otro medio de expresión que no sea la palabra
(puedes utilizar el recuadro del reverso de la página)

ANEXO

Esta inscripción se deberá acompañar de la siguiente documentación:

1. **Tres obras** que consideres representativas de tu trabajo (impreso o digital)
2. Video de un minuto que muestre una de tus habilidades para sobrevivir (ver bases del **CASTING**)



CASTING

alRaso18

MUESTRA una *habilidad* con la que podrías
asegurar tu **SUPERVIVENCIA**

TIEMPO: 1 MINUTO

¿DÓNDE?: Aula prefabricada T2, Facultad de Bellas Artes de Granada

¿CUÁNDO?: **lunes 4 de Junio 2018**

A partir de las 11h

CITA PREVIA: A las 11h

INFORMACIÓN: En el aula T2 estarán los dos coordinadores de alRaso18 dispuestos para resolver dudas y grabar las actuaciones.

Cada participante lo hará individualmente y contará con unos minutos de preparación.

En caso de no poder acudir a la cita, podrá enviarse o depositar el video, (archivo CD, DVD o PEN-DRIVE), en el Departamento de Escultura a nombre de Víctor Borrego (o en su casillero).

También enviarlo por correo a:

Víctor Borrego (ALRASO)
Facultad de Bellas Artes
Av. de Andalucía, 27,
18014 Granada

(antes de las 14:00 h. del **lunes 4 de junio de 2018**)